
Philipp von Rosen Galerie

Markus Huemer

1968	lives and works in Berlin born in Linz, Austria High School of Artistic and Industrial Design, Linz
1998–1999	Fellowship, KHM Academy of Media Arts, Art and Media Studies, Cologne
2004	Lectureship at Goethe University, Frankfurt/Main
2007–2015	Professorship at the Academy of Fine Arts, New Media I, Prague

Solo Shows (Selected)

2023	Ich grüße meinen Vater, meine Mutter und ganz besonders meine Eltern, Schlossmuseum Linz (Upcoming)
2022	Warum Marder nicht Teil der Kunstgeschichte sein sollten, Filers Kunstraum, Mainburg Eine Zusammenfassung von Allem, Österreichisches Kulturforum, Prag
2021	Nearly a Dusty Rainbow Experience, A Pick Gallery, Turin Representative Freedom – Works on Paper, Suppan Fine Arts, Vienna Acarophobes, Architectural Nostalgics, Heidi Klum, and Others II, Czech Center Berlin, Berlin
2020	The Oranges Don't Like the Kiwi in the Painting, Philipp von Rosen Galerie, Cologne If You Can Inhale, You've Already Done Something Right, Ileana Tounta Contemporary Art Center, Athens Free the Truth, Artelier Contemporary, Graz Als die Wahrheit zu siegen drohte, lief ich zu ihr über, Kunstverein Ruhr, Essen Akarophobiker, Architekturnostalgiker, Heidi Klum und andere, Czech Center, Berlin
2019	If You Can Inhale, You've Already Done Something Right, Ileana Tounta Contemporary Art Center, Athens Ich hätte Euch auch die gleiche Ausstellung immer wieder machen können, Sprengel Museum, Hannover
2018	Diese Ausstellung hat einen utopischen Überfluss, Danubiana Meulensteen Art Museum, Bratislava Ich habe zwar keine Lösung, aber ich bewundere das Problem, Philipp von Rosen Galerie, Cologne
2017	Nymphomane Hündinnen sind zwangsläufig, Galerie DNA, Berlin Über mein derzeitiges Sexualleben ist eigentlich schnell berichtet, Galerie MaxWeberSixFriedrich, Munich I DON'T LIKE BACKUPS, Galerie Rudolf Budja, Salzburg Land der Berge (with Erich Wurm), Galerie Artelier Contemporary, Graz
2015	Erfolg ist ein scheues Reh, DAAB Salon, Cologne
2014	Ich weiß nicht was mein Galerist denkt, aber ich denke genauso, GalerieMaxWeberSixFriedrich, Munich
2013	There are too many things to do, let's better wait! (with Vladimír Skrepl), Futura Gallery, Prague Einmal dumm gestellt, reicht für's ganze Leben, Galerie Artelier Contemporary, Graz
2012	Vielleicht habe ich die Hälfte einer Ahnung, Galerie MaxWeberSixFriedrich, Munich
2010	Ich bin wieder mal der einzige, der auf mich Rücksicht nimmt, Galerie Elly Brose- Eiermann, Dresden

Philipp von Rosen Galerie

- Schönologie, Galerie MaxWeberSixFriedrich, Munich
- 2009 Im Himmel hängen auch keine Antworten, DOX Centre for Contemporary Art, Prague
- 2008 Bollwerk meiner erotischen Abwehrbereitschaft, Galerie SixFriedrichLisaUngar, Munich
- Verführung Mindereinsichtsfähiger, Galerie Artelier Contemporary, Graz
- Möglicherweise wäre jetzt der geeignete Moment, um in ein Gelächter auszubrechen, Galerie Charim, Vienna
- Ehrliche Bilder, GEDOK Galerie, Stuttgart
- 2007 Hätte auch wieder eine gute Ausstellung werden können, MUMOK Museum Moderner Kunst, Vienna
- Ich kann hypnotisieren! Was kannst du?, Sammlung Ploner, Vienna
- Verschwenden Sie Ihre Zeit nicht mit Kunst!, Gallery Jiri Svestka, Prague
- Verschwenden Sie ihre Zeit nicht mit Perfektion!, Österreichisches Kulturforum, Prague
- 2006 Tu was für die Welt!, Galerie SixFriedrichLisaUngar, Munich
- Hätte auch wieder ein gutes Bild werden können, Museum gegenstandsfreier Kunst, Otterndorf
- 2005 Formen pornos, Büro für Kunst, Dresden
- Galerie Michael Janssen, Cologne
- Soziales Interesse ist eigentlich vorhanden, Saarland Museum, Saarbrücken
- Ich zeichne Dir ein unsichtbares Quadrat, Galerie und Edition Atelier, Graz
- Meine erste gelungene Ausstellung, Kunstverein Medienturm, Graz
- 2004 Mein zweiter Bildungsweg (with Sigmar Polke), Künstlerverein Malkasten, Düsseldorf
- Neue Tatenlosigkeit, Galerie Michael Janssen, Cologne
- 2003 B-Picture (with Peter Weibel), Künstlerhaus Palais Thurn und Taxis, Bregenz
- Rebellion of Black Walls, Galerie Jacky Strenz, Berlin
- Neue Bösartigkeit, Büro für Kunst, Dresden
- 2002 Apotheose Now, Galerie Jacky Strenz, Berlin
- arcadia, Kunsthaus Baselland, Basel
- Giubileo, Ausstellungsraum Institut für Kunstgeschichte der Universität Innsbruck, Innsbruck
- Das Leben z.B., Künstlerhaus Betanien, Berlin
- Ehrlichkeit kennt keine Grenzen, Galerie Mezzanin, Vienna
- 2001 Die Schule von Athen, Galerie Achim Kubinski, Berlin
- Polke's Pasadena Stones, Max-Planck-Haus, Munich
- 2000 Polke's Pasadena Stones, Galerie Michael Janssen, Cologne
- 1999 Dieses gefährliche Supplement, Kunstverein Nürnberg, Nürnberg
- 1998 Aristoteles bei Lichte betrachtet, Künstlerhaus Palais Thurn und Taxis, Bregenz
- If (Subject = Virtual Subject; Symbolic Culture; 0) [MAOD], Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden
- The Rules are no Game, Galerie Michael Janssen, Cologne

Group Shows (Selected)

- 2023 Straight Flush, Philipp von Rosen Galerie, Cologne
- 2022 Identity not proven, Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn
- Marta Maps, Neue Routen durch die Sammlung, Marta Herford
- Art[ificial] Landscapes, Galerie Deschler Berlin, Berlin
- Cash on the Wall, Stiftung Kunstforum der Berliner Volksbank, Berlin

Philipp von Rosen Galerie

- You Only Live Twice, Galerie Max Weber Six Friedrich, Munich
Dead Flowers, Suppan Fine Arts, Vienna
- 2021 Sinnesrausch, Suppan Fine Arts, Vienna
Works on Paper V, Galerie Max Weber Six Friedrich, Munich
- 2020 Summer Show, Suppan Fine Arts, Vienna
Join the Green Panther Party, Schau Fenster, Berlin
Waterproof, Galerie Dreschler, Berlin
All Together Now, Ileana Tounta Contemporary, Athens
That's New - and Needed!, Kunstsammlung des Landes Oberösterreich, Linz
Works on Paper IV, Galerie Max Weber Six Friedrich, Munich
Figuration / Abstrakton in Österreich, Suppan Fine Arts, Vienna
Born to Be Alive, Galerie Artelier Contemporary, Graz
- 2019 Annual Collective, Valletta Contemporary, Malta
New Works, Austrian Post, Vienna
Summer Show, Suppan Fine Arts, Vienna
20 Forever, Hydra School Project, Hydra
A Selection, Suppan Fine Arts, Vienna
The Space of Painting, Philipp von Rosen Galerie, Cologne
Zu viel ist nicht genug! Die Schenkung „Sammlung Artelier“, Neue Galerie Graz, Graz
Sound on the 4th Floor, Daimler Art Collection, Berlin
German, Berlin and international Art from the 1950s to the present day, Daimler Art Collection, Stuttgart
- 2018 Annual Collective, Valetta Contemporary, Malta
Summer Group Show, Galerie Marin Suppan, Vienna
We Call It Work, Opere Scelte Gallery in der Botschaft, Berlin
Malevolent Eldritch Shrieking, Attercliffe – Studio Paul Morrison, Sheffield
- 2017 Wir nennen es Arbeit, Gallery Opere Scelte, Turin
Video Portrait Vol. 2, Total Museum of Contemporary Art, Seoul
BRIGHT, Galerie Anja Knoess, Cologne
- 2016 13 Künstler / 13 Räume, Galerie MaxWeberSixFriedrich, Munich
- 2015 Paarweise – Neue Werke in der Sammlung Marta, Harmonie und Umbruch –
Spiegelungen chinesischer Landschaften, Museum Marta Herford, Herford
Selbstverständlich Malerei! Sammlung Ploner, Museum Belvedere, Vienna
Abstraktion in Österreich – 1960 bis Heute, Museum Albertina, Vienna
Scientific Gardenin, Eres-Stiftung, Munich
- 2014 Gruppenausstellung, Galerie Artelier Contemporary, Graz
Das kleine Grafikkabinett, Galerie der Kunstsammlung des Landes Oberösterreich,
Linz
Freundliche Übernahme – Künstler zeigen ihre Sammlung, Museum Marta Herford,
Herford
Brouhaha, Schloss Burg Gudenau, Bonn
2000+, Saarlandmuseum, Saarbrücken
- 2013 Results, Galerie Artelier Contemporary, Graz
Zusätzlicher Anschluss, Kunsthalle am Hamburger Platz, Berlin
Pop Hits, Artspace Rhein-Main, Offenbach
Wiedersehen, Museum gegenstandsfreier Kunst, Otterndorf
Papierarbeiten II – 70er Jahre bis Heute, Galerie MaxWeberSixFriedrich, Munich
- 2012 x-mas group show, Galerie Artelier Contemporary, Graz
Sammlung Sigrid und Franz Wajda, Museum Moderner Kunst Kärnten, Klagenfurt
- 2011 Pop Hits, Autocenter, Berlin

Philipp von Rosen Galerie

- 2010
2.1 Q15, Galerie Artelier Contemporary, Graz
25 Jahre Artelier, Galerie Artelier Contemporary, Graz
High Ideals & Crazy Dreams, Galerie Vera Munro, Hamburg
Drawing Sculpture, Daimler Contemporary, Berlin
- 2009
Accrochage, Gallery Jiri Svestka, Prague
Kreuzungspunkt Linz – Junge Kunst und Meisterwerke, Lentos Kunstmuseum, Linz
You_er 2.0, ZKM, Karlsruhe
2.1 L4, Galerie Artelier Contemporary, Graz
Rewind/Fast Forward. Die Videosammlung, Galerie am Landesmuseum, Graz
Best of Austria – Eine Kunstsammlung, Lentos Kunstmuseum, Linz
is tomorrow yet?, Singapore Art Museum, Singapore
30x2 Sessel/Stühle, Artelier Collection, Graz
YOUiverse, Bienal de Sevilla – BIACS, Seville
Mediations, Biennale Poznan, Poznan
- 2008
Motivation – Work – Implement, Gallery Jiri Svestka, Prague
Digitale Raumkunst, Wilhelm Lehmbruck Museum, Duisburg
Speculum Artium, City Art Museum, Ljubljana
MAXImin – Maximale Minimalisierung in der zeitgenössischen Kunst, Fundación Juan March, Madrid
- 2007
AVU 18, National Gallery, Prague
from Bauhaus to (now!), Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand – MASP, São Paulo
Accrochage, Gallery Jiri Svestka, Prague
Before and After Minimalism, Museu d'Art Espanyol Contemporani, Palma de Mallorca
Abstracts of Syn, Kunstverein Medienturm, Graz / Vienna
- 2006
Bewegung im Quadrat, Museum Ritter, Waldenbuch
Georg Eisler Preis 2006, Bank Austria Kunstforum, Vienna
The Sublime is Now, Franz Geruch Museum, Burgdorf
KLF, I-20 Gallery, New York
Biennale Cuvée, Offenes Kulturhaus, Linz
Postmediale Kondition, Centro Cultural Conde Duque, Madrid
Conversation with Art, on Art. Bauhaus to Contemporary Art – Daimler Art Collection, Tokyo Opera City Gallery, Tokyo
- 2005
Lichtkunst aus Kunstlicht, ZKM, Karlsruhe
Postmediale Kondition, Neue Galerie am Landesmuseum, Graz
What Doesn't Fit, Nunnery Gallery, London
Austrias, Städtische Galerie Nordhorn, Nordhorn
Mikrolandschaften, Österreichisches Kulturinstitut, Rome
Expanded Painting, 2. Prague Biennale, Prague
11th International Festival of Computer Arts – MFRU, Maribor
Inaudita, Zerynthia – Sound Art Museum, Rome
Colors & Trips, Künstlerhaus Palais Thurn und Taxis, Bregenz
- 2004
The Daimler Art Collection, South African National Gallery, Cape Town
Algorithmische Revolution. Zur Geschichte der interaktiven Kunst, Media Museum, Karlsruhe
inVISIBLE – Medienkunstpreis 2004, ZKM, Karlsruhe
Actionbutton, The State Russian Museum, Saint Petersburg
Ein europäisches Portrait, XI. Rohkunstbau, Wasserschloss Groß Leuthen, Spreewald
Definitively Provisional, Appendiks, Copenhagen

Philipp von Rosen Galerie

- 2003 The Daimler Art Collection in South Africa, Museum Africa, Newtown Johannesburg
On the Edge: Contemporary Art from the Daimler Art Collection, The Detroit Institute of Arts, Detroit
Definitively Provisional, Whitechapel Gallery, London
The Daimler Art Collection im Museum für Neue Kunst, ZKM, Karlsruhe
Colors & Trips, Galerie Jacky Strenz, Berlin
Actionbutton, Nationalgalerie Hamburger Bahnhof, Berlin
Brand the Image, Galerie Mirko Mayer, Cologne
- 2002 Re-Produktion, Galerie Bernhard Knaus, Mannheim
Private/Corporate I, Daimler Contemporary, Berlin
- 2001 It doesn't work, Künstlerhaus Palais Thurn und Taxis, Bregenz
New Collection, Galerie Achim Kubinski, Berlin
Avatar und Andere, Edith-Russ-Haus für Medienkunst, Oldenburg
MP, MQ and Others, Galerie Hubert Winter, Vienna
Moving Pictures, 5. International Photo Triennial, Villa Merkel, Esslingen
- 2000 The Continuous Cities. Urban Situations, Galerie des Landes Tirol, Innsbruck
Flag-Parade, Städtisches Museum Abteiberg, Mönchengladbach
- 1999 Officina Europa, Galleria d'Arte Moderna, Bologna
Net_Condition, Steirischer Herbst, Graz
Zapping Zone, Galerie Hubert Winter, Vienna
Net_Condition, ZKM Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe
- 1998 Art and Global Media, Steirischer Herbst, Graz / InterCommunication Center, Tokyo
- 1997 Drei Wege zum See, Kunsthalle Klagenfurt, Klagenfurt
- 1995 Mythos Information – Welcome to the Wired World, ARS Electronica, Linz
- 1994 Kunst und Ökonomie, Sammlung Brinkmann, Düsseldorf
- 1993 Multiples, Galerie Tanja Gruner, Cologne
- 1992 Ende und Nano – The World from Within, ARS Electronica, Linz

Selected Institutional, Public and Private Collections

Albertina, Vienna
Artothek des Bundes, Vienna
Daimler Art Collection
Leinemann-Stiftung für Bildung und Kunst, Berlin and Hamburg
Marta Herford, Herford
Montblanc International, Hamburg
MUMOK Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna
Museum gegenstandsfreie Kunst, Otterndorf
Nordico – Museum der Stadt Linz
Österreichische Galerie Belvedere, Vienna
Saarlandmuseum, Saarbrücken
Sammlung Deutsche Bank
Sammlung Europäisches Patentamt Munich
Sammlung des Landes Oberösterreich, Linz
Sammlung Ploner, Albertina, Vienna
Sammlung T-Mobile Austria, Vienna
Sammlung Heiner Wemhöner, Herford
Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland, Bonn

Philipp von Rosen Galerie

Sprengel Museum Hannover, Hannover

Stadt Köln, Cologne

Städtische Galerie, Nordhorn

ZKM Zentrum für Kunst und Medien, Karlsruhe