
Philipp von Rosen Galerie

Florian Schmidt

1980	born in Raabs/Thaya, Austria lives and works in Berlin
1999–2006	Akademie der bildenden Künste, Vienna
2002–2003	Hochschule für bildende Kunst, Hamburg
2013	Artist in Residence, Fonds M-ARCO, Marseille
2018–2023	Artistic Associate, Bauhaus-Universität Weimar
2024	Austrian State Scholarship for Fine Arts

Solo Shows (Selected)

2025	Philipp von Rosen Galerie, Cologne (upcoming) Adapt / Relate / Reuse, Galerie Petra Seiser, Schörflach am Attersee (upcoming) The Ephemerists, KM Galerie, Berlin
2023	Revenir, Galerie Petra Seiser, Vienna Zwischenräume, Neue Galerie für Zeitgenössische Kunst, Gera Other Acts, Galerie Petra Seiser, Schörfling, Austria
2022	Previously unthought of hinges (with Valerie Kolakis), FOLD Gallery, London
2021	_sequence_ Philipp von Rosen Galerie, Cologne
2019	Art-O-Rama, Marseille (with Philipp von Rosen Galerie)
2018	Parts and Pieces, Edition MultipleArt, Zürich
2017	Tectonical, FOLD Gallery, London Florian Schmidt / Adrian S. Bara, Johannes Vogt Gallery, New York Wall Works – 8 Weeks, 4 Exhibitions, Daniel Marzona, Berlin
2016	Pan Shot, Äplus, Berlin
2015	Affinities, Philipp von Rosen Galerie, Cologne In-Dis-Appearance, Galerie für Gegenwartskunst E-Werk, Freiburg Atopic Narratives (with Hanako Geierhos) Vessel Room Project, Berlin Uncertain Equality, Der Würfel – Neumeister Bar-Am, Berlin
2014	Limitation, New Galerie, Paris Ambit, Figge von Rosen Galerie, Berlin Armatures, New Galerie, New York Skip, Galerie Andreas Huber, Vienna
2013	Correspondance, Kunsthalle Krems, Factory
2012	Spot, Zach Feuer Gallery, New York Hold, Galleria Suzy Shammah, Milan
2011	Synchron, New Galerie, Paris Turn, Galerie Andreas Huber, Vienna Florian Schmidt / Volker Eichelmann, Silverman Gallery, San Francisco Need, Zach Feuer Gallery, New York
2010	Florian Schmidt / Volker Eichelmann, Ancient & Modern, London Florian Schmidt / Agnieszka Szostek, Galerie Ben Kaufmann, Berlin
2009	Voice, Galleria Suzy Shammah, Milan
2008	Synonym, New Galerie de France, Paris forms, terms, Galerie Andreas Huber, Vienna
2007	Florian Schmidt / Gilbert Bretterbauer, Michael Hall Contemporary, Vienna
2005	Sachlichkeit, Galerie Andreas Huber, Vienna

Group Shows (Selected)

2024	In Conversation With, Berlin Havens, An Introspective Monument, Weimar
2023	Kunst in der Post am Rochus, Österreichische Post AG, Vienna

- #03, ROTATION, Vienna
 Straight Flush, Philipp von Rosen Galerie, Cologne
 Gifts from the Future, Museum of Contemporary Art Santa Barbara
- 2022 Monochrome, Coleman Projects, London
 HOME ZONE, nova space, Universitätsgalerie der Bauhaus-Universität, Weimar
 Über Malerei, Exhibit – Akademie der bildenden Künste, Vienna
 Rendezvous mit der Sammlung – Kunst von 1960 bis heute, Landesgalerie Niederösterreich, Krems
- 2020 Serien und Unikate, Edition MultipleArt, Zürich
 NAK Benefizauktion, Neuer Aachener Kunstverein, Aachen
 Anton Faistauer-Preis für Malerei, Galerie im Traklhaus, Salzburg
- 2019 PER ALBIN#5 / Kunst im öffentlichen Raum Wien, Vienna
 Unseen, FOLD Gallery, London
 Norm und Standard, Haus Neufert, Weimar
 Der Raum der Malerei, Philipp von Rosen Galerie, Cologne
 all out, KWADRAT, Berlin
 Intoto #7, Kunstverein am Rosa-Luxemburg-Platz, Berlin
 Groupshow, Jason Haam Gallery, Seoul
 Carry On, FOLD Gallery, London
- 2018 Schrein der Freundschaft, BKV-Brandenburgischer Kunstverein Potsdam
 Holiday pop-up store, Johannes Vogt Gallery, New York
 NAK Benefizauktion, Neuer Aachener Kunstverein, Aachen
 Salon der Gegenwart, Hamburg
 Schmidt Schmidt Hansen, SOX, Berlin
- 2017 Unfinished Sympathy, Maison de Heidelberg, Montpellier
 Anton Faistauer-Preis für Malerei, Galerie im Traklhaus, Salzburg
 Social Geometrism, Reinbeckhallen, Berlin
 Auf der Schwelle, Kosmetiksalon Babette, Berlin
 winter hang, New Galerie, Paris
- 2016 Group show, Botschaft, Uferhallen, Berlin
- 2015 Berlin and Munich in artistic dialogue, m+project Kunstraum, Munich
 Thirty shades of white, Galerie Praz-Delavallade, Paris
 Ursula von Rydingsvard and Others: Materials and Manipulations, Princeton University Art Museum
 Black Methamorphosis, Four Six One Nine, Los Angeles
 Florian Schmidt / Jana Schroeder, Archive Yves Klein, Paris
 Frequently asked questions, frontviews temporary, Berlin
- 2014 How to Paint, Super Dakota, Brüssel
 Accrochage, Figge von Rosen Galerie, Cologne
 Backward Forward, New Galerie, Paris
 (S)ITUATIONS, L'architecte, le musée et le collectionneur, Musée du Pays de Sarrebourg
 Abstrakt – Konkret, Parlament, Vienna
 Along the Lines, Marc Straus Gallery, New York
- 2013 Infra Mince, Figge von Rosen Galerie, Berlin
 Art at the Core, Hudson Valley Center for Contemporary Art, Peekskill, New York
 The Program, Gallery 400, University of Illinois at Chicago
 Faces and Facets: Recent Acquisitions, Princeton University Art Museum, Princeton
 Revised Abstraction, Grieder Contemporary, Zurich
 Shifting Conditions, New Galerie, Paris
- 2012 Once Upon, Kunstverein Arnsberg
 Future and Reality, 5th Beijing International Art Biennale, National Art Museum of China, Beijing
 Matthias Dornfeld / Hansjoerg Dobliar / Florian Schmidt, Galerie Tanja Pol, Munich
 New abstract generation, Le Box / Fonds M-ARCO, Marseille
- 2011 painting...EXPANDED, Espacio 1414, Berezdivin Collection, Puerto Rico
 Alex Olson/Tania Perez Cordova/Florian Schmidt, Laura Bartlett Gallery, London
 About Painting, Art Berlin Contemporary, Berlin, Germany
 oder so. Malerei konkret. abstrakt, Overbeck Gesellschaft, Lübeck
- 2010 Open, Zach Feuer Gallery, New York
 Brand New You're Retro, Galerie Andreas Huber, Vienna
 Malerei: Prozess und Expansion, Museum moderner Kunst, MUMOK, Vienna
 Die dritte Dimension, New Galerie, Paris
 To be titled, Jonathan Viner Gallery, London
- 2009 About premises and promises, Galerie Andreas Huber, Vienna
 Collaboration, Autocenter, Berlin (mit Hanako Geierhos)
- 2008 Bar Malerei, Vienna (with Hansjoerg Dobliar)

- Paper Scissors Stone, Galerie Nordenhake, Stockholm
 La Petite Histoire, Kunstraum Niederösterreich, Vienna
 Body Navigation, St. Petersburg (with Hanako Geierhos)
 Fiktion, Narration, Struktur, Artnews Projects, Berlin
- 2007 Evasive Action, Galerie Andreas Huber, Vienna
 Reduzierte Aussagen, Kunsthaus Muerz
 Exportation, Gallery T293, Neapel
 Trüber Kosmos, Kunstverein Weiden
 No)))2, Galerie Amer Abbas, Vienna
 Vicosity and Construction, Bell Street Project Space, Vienna
- 2006 Abstraktion und Überleben, Die ewige Schuld der Moderne, Kunstbunker Nürnberg
 Real Presence, House of Legacy, Belgrad
 Patrick Hill / Eileen Quinlan / Florian Schmidt, Galerie Kosak Hall, Vienna
- 2005 Ways In / Ways Out, Kunstverein Horn
 Tot durch kritische Vernunft, Atelier FFM, Frankfurt
 Lassie Come Home, SKAM, Hamburg
- 2004 Projektraum LASSIE, Vienna

Public and private collections

Princeton University Art Museum, Princeton, USA
 Davis Museum at Wellesley College, Wellesley, USA
 The Berezdivin Collection, San Juan, Puerto Rico
 MUMOK, museum moderner kunst stiftung ludwig wien, Vienna
 MAK, Museum für angewandte Kunst / Gegenwartskunst, Vienna
 Sammlung zeitgenössischer Kunst der Kulturabteilung der Stadt Wien, Vienna
 Tiroler Landesmuseum, Innsbruck
 Sammlung Österreichische Nationalbank, Vienna
 Sammlung Österreichische Post AG, Vienna
 Niederösterreichische Landesgalerie, Krems
 Archiv der Moderne, Weimar
 Collezione La Gaia, Italy
 Collezione Nunzia e Vittorio Gaddi, Lucca, Italy
 Fonds M-ARCO, Marseille, France